

Geokunst auteur instructies

- Artikel moet gaan over het thema van GeoKunst: geokunststoffen. Het blad Geokunst omvat het ontwerp van geokunststoffen in alle aspecten, te weten fundamenteel onderzoek, veldproeven, projecten, nieuwe toepassingen, verslaglegging van bijeenkomsten, etc.
- Geokunst is als katern een specifiek onderdeel binnen het hoogwaardige vakblad Geotechniek, uitgegeven door Educom. Het vakblad Geotechniek wordt gedragen door de ingenieursvereniging Kivi, afdeling Geotechniek.
- Het artikel in Geokunst dient aan te sluiten op de doelgroep van het vakblad en hierbij het lezerspubliek. Dit betreft technisch georiënteerde mensen op MBO, HBO en/of academisch niveau. Het gaat om beleidsbepalers, ontwerpers, opdrachtgevers, onderzoekers, aannemers, uitvoerders van werken in de grond-, weg- en waterbouw (GWW). Het omvat ook de sector van milieutechnische toepassingen (stortplaatsen, afdichtingen, etc).
- De lengte van het artikel is flexibel. Inclusief plaatsing van afbeeldingen dient rekening gehouden te worden met ca. 600/650 woorden/pagina, inclusief 2-3 figuren per pagina. Als richtlijn voor omvang kan worden aangehouden:
 - o 2 pagina's (1250 woorden, 5 afbeeldingen)
 - o 4 pagina's (2500 woorden, 10 figuren)
 - o 6 pagina's (3750 woorden, 15 figuren)
- Artikel dient voorzien te worden van een samenvatting (100 woorden), inleiding, conclusie en referenties naar literatuur voor meer achtergrondinformatie en onderbouwing.
- De standaard taal van artikelen is Nederlands. In het geval van een internationaal onderwerp of internationale auteurs is ook mogelijk om het artikel te publiceren in het Engels.
- Teksten digitaal aanleveren in Office doc- of docx-formaat.
- Bedrijven en merknamen mogen maximaal 1 keer worden genoemd in het artikel (afgezien van de vermelding bij de auteursnamen). Belangrijk is dat het artikel neutraal en niet-commercieel is geschreven.
- Afbeeldingen en grafieken aan te leveren in hoge resolutie (300-600 dpi). Aanleveren als aparte bestanden (JPEG formaat). Zie voor nadere instructies van het aanleveren van afbeeldingen/grafieken en formules: [Vakblad Geotechniek | Auteursinstructies](#)
- Alle auteurs leveren een recente pasfoto, almede de volgende gegevens: titulatuur, naam, bedrijf.
- Het artikel moet begrijpelijk en toegankelijk worden geschreven. Bij screening tekst met onvoldoende toegankelijkheid/diepgang wordt het artikel niet gereviewd, maar wordt auteurs gevraagd het artikel hier eerst op te herzien.
- Het concept-artikel wordt door gereviewd vanuit de Geokunst redactieraad. Als het onderwerp hierom vraagt is het mogelijk dat het artikel ook wordt gereviewd door iemand buiten de redactieraad.
- De review vindt plaats in het Word-document met 'wijzigingen aan'. In de kantlijn kunnen ook opmerkingen/vragen worden gesteld. Na review gaat het artikel retour naar de schrijver voor verwerking van opmerkingen/vragen. Indien nodig kan hierna het artikel nogmaals worden voorgelegd aan de reviewers, ter controle of de gemaakte opmerkingen afdoende zijn verwerkt.
- Na ontvangst van de tekst zal deze worden tekstueel gecontroleerd worden door een tekstschrijver. Als dat veel wijzigingen oplevert, dan ontvangt de auteur de geredigeerde tekst retour, met laatste controle van de eindtekst.
- De definitieve tekst gaat hierna op de uiterlijke deadline naar de uitgever. De uitgever van Geokunst maakt het artikel hierna op. De corresponderend auteur zal in ieder geval de pdf-drukproef ontvangen en krijgt dan twee werkdagen de mogelijkheid om het artikel te controleren. Zo nodig zal zich dit herhalen met 1 of meer proefdrukversies.

GeoKunst planning

De deadlines voor het blad Geokunst / Geotechniek zijn vast omlijnd en strikt vastgelegd in de jaarplanning. De actuele jaarplanning kan worden gevonden op de website van uitgever Educom, zie: [Vakblad Geotechniek | Productieplanning](#).

Over het jaar verschijnen er 4 edities. De planning met doorloop voor artikelen ziet er hiermee globaal als volgt uit, gerekend van inleverdatum bij uitgever:

- 6 weken van tevoren: versie 1 van concept-artikel door schrijvers
- 5 weken van tevoren: review vanuit redactieraad
- 4 weken van tevoren: versie 2 van concept-artikel door schrijvers
- 3 weken van tevoren: check vanuit redactieraad verwerking opmerkingen
- 2 weken van tevoren: tekst naar tekstschrijver -> finale versie
- Indien artikel bij uitgever

Contact

Email: secretariaat@ngo.nl

Website: [NGO](#)

LinkedIn: [NGO - IGS Netherlands: LinkedIn](#)

Colofon Geokunst

Geokunst wordt uitgegeven door de Nederlandse Geotextiel Organisatie (NGO). Het vaktijdschrift verschijnt vier keer per jaar en wordt toegezonden aan abonnees of op verzoek. De NGO is de officiële Nederlandse afdeling van de International Geotextile Society (IGS). De NGO is een vereniging zonder winstoogmerk bestaande uit kennisinstituten, laboratoria, inspectie- en certificatie-instellingen, ingenieursbureaus, aannemers, overheidsinstanties, producenten en leveranciers. De NGO stimuleert kennis over duurzaam ontwerpen, verantwoord gebruik en bouwen met hoogwaardige geokunststoffen met vele toepassingen in de civiele techniek, waterbouw, milieu en bouw.

Disclaimer Geokunst

Geokunst betreft een onafhankelijke vaktijdschrift. Ondanks constante zorg en aandacht die wordt besteed aan de samenstelling van het vaktijdschrift kan de Nederlandse Geotextiel Organisatie (NGO) of redactieraad niet instaan voor de volledigheid, juistheid of voortdurende actualiteit van gepubliceerde gegevens. De NGO of betrokken leden aanvaarden dan ook geen aansprakelijkheid voor enigerlei directe of indirecte schade, van welke aard ook, die voortvloeit uit of in enig opzicht verband houdt met gepubliceerde gegevens of het gebruik daarvan. De inhoud van artikelen wordt opgesteld door de betreffende auteur(s) en niet (noodzakelijkerwijs) door de NGO. Bij artikelen zijn auteurs, met uitsluiting van NGO, verantwoordelijk voor correcte inhoud en uitingen. De NGO kan dan ook op geen enkele manier verantwoordelijk worden gehouden voor de inhoud en is niet aansprakelijk voor enigerlei directe of indirecte schade die mogelijk voortvloeit uit betreffende inhoud of uitingen.